



INTELLIGENT SECURITY SYSTEMS

VIDEOINSPECTOR
XPRESS

VIDEOINSPECTOR XPRESS

Руководство пользователя

Версия 5.2

Руководство пользователя VideoInspector Xpress (UG-Ru, сборка 7 от 5 мая 2009 г.).

© Copyright ISS Technology 2005–2009

Отпечатано в России.

ISS Technology оставляет за собой право вносить изменения как в данное Руководство, так и в описываемый продукт. Изменения могут вноситься в спецификацию системы без уведомления. Содержимое Руководства не является офертой, гарантией, обещанием или условием договора, и не должно восприниматься подобным образом.

Никакая часть данной документации не может быть воспроизведена, передана, процитирована, размещена в поисковой системе, переведена на любой язык или машинный код в любой форме и любыми средствами без явного письменного согласия со стороны правообладателя. Несанкционированное копирование этой публикации может не только нарушить авторские права, но и ослабить возможность ISS Technology предоставлять точную и актуальную информацию пользователям продукта.

Оглавление

Оглавление	3	4.4	Постановка и снятие камеры с охраны	18
Предисловие	5	4.5	Запись видео	19
Назначение	5	4.6	Раскладки	21
Целевая аудитория	5	4.7	Переключение раскладок	21
Использование руководства	5	4.8	Листание камер	22
Обращение за технической поддержкой	5	4.9	Упорядочивание камер	24
1 Система безопасности VideoInspector Xpress	7	4.10	Сохранение именованных раскладок	24
1.1 Основные сведения о системе VideoInspector Xpress	7	4.11	Упорядочивание именованных раскладок	25
1.2 Возможности для работы оператора	7	4.12	Переключение именованных раскладок	25
1.3 Камеры и микрофоны	7	4.13	Переименование/удаление именованных раскладок	25
1.3.1 Камеры	7	5	Работа с поворотным устройством камер	26
1.3.2 Микрофоны	8	5.1	Управление с помощью мыши	26
1.4 Аудио- и видеоархивы	8	5.2	Управление с помощью джойстика	26
1.5 Другие особенности VideoInspector Xpress	9	5.3	Панель управления поворотным устройством	27
2 Начало работы	10	6	Зоны	29
2.1 Запуск клиентского приложения	10	6.1	Редактирование зон обнаружения движения	29
2.2 Завершение работы/сеанса пользователя	12	6.2	Отображение зон	30
3 Панель управления	13	6.3	Постановка и снятие зоны с охраны	30
3.1 Экраны	14	7	Изображение	32
3.2 Выполнение макрокоманд	14	7.1	Цифровое масштабирование	32
4 Видеомонитор	15	7.2	Спецэффекты	32
4.1 Камеры	15	8	Микрофоны	35
4.2 Активирование камеры	16	8.1	Постановка микрофона на охрану	36
4.3 Выбор камеры	18	8.2	Снятие микрофона с охраны	36

Оглавление

8.3	Режим прослушивания	36	9.6	Конвертация архива	49
8.4	Навигация по аудиоархиву	37			
8.5	Воспроизведение	37	10	Экспорт	51
9	Архивы	38	10.1	Экспорт кадра в JPEG- или PNG-файл	51
9.1	Элементы управления	39	10.2	Вывод кадра на печать	51
9.2	Синхронизация архивных записей	39	10.3	Экспорт видео	52
9.3	Навигация по видеоархиву с помощью линейки архива	40	11	Утилита ISS Media Export	53
9.4	Навигация по видеоархиву с помощью календаря	41	11.1	Диалоговое окно настройки экспорта	55
9.5	DVR-режим	42	12	Горячие клавиши	57
9.5.1	DVR-панель экспорта	42	12.1	Окно видеомонитора	57
9.5.2	DVR-панель навигации по архиву	45	12.2	Окно поиска по архиву	59
9.5.3	DVR-панель поиска	46	12.3	Окно календаря	59
				Предметный указатель	60

Предисловие

Назначение

В данном руководстве описывается интерфейс пользователя программного обеспечения VideoInspector Xpress на рабочем месте оператора, процесс выполнения наиболее важных типовых задач по обеспечению безопасности, содержатся советы и рекомендации по работе с VideoInspector Xpress.

Руководство содержит иллюстрированные примеры, которые помогут оператору при работе с системой.

Целевая аудитория

Руководство предназначено для операторов системы безопасности VideoInspector Xpress, имеющих базовые навыки работы с компьютером.

Использование руководства

Данный документ можно использовать как в печатном, так и в электронном виде. В последнем случае доступны такие возможности ПО Adobe Reader, как закладки и гипертекстовые ссылки для навигации по документу.

Обращение за технической поддержкой

При наличии вопросов, ответы на которые отсутствуют в данном руководстве, обратитесь к своему системному администратору.

За дальнейшей информацией обращайтесь в Службу технической поддержки компании ISS:

- по телефону:

+7 (495) 734 33 33 (многоканальный, с понедельника по четверг с 10:00 до 19:00,
в пятницу с 10:00 до 18:00 по московскому времени);

Предисловие

- по электронной почте:

support@iss.ru.

Примечание. Для более скорого разрешения проблем, рекомендуем подготовить служебную информацию, указанную в [Руководстве администратора VideoInspector Xpress](#), перед обращением в Службу технической поддержки.

1. Система безопасности VideoInspector Xpress

1.1 Основные сведения о системе VideoInspector Xpress

VideoInspector Xpress — это интегрированная система безопасности, предназначенная для выполнения практически любой задачи обеспечения безопасности здания, территории предприятия, офиса. Интерфейс VideoInspector Xpress значительно упрощает и автоматизирует процесс наблюдения, а также позволяет оптимизировать работу системы безопасности.

1.2 Возможности для работы оператора

Оператор VideoInspector Xpress следит за корректной и эффективной работой всех охранных устройств системы на охраняемой территории.

Оператор VideoInspector Xpress может настраивать различные элементы системы. Однако он не может конфигурировать систему безопасности, изменять свойства объектов, устанавливать дополнительное оборудование и т. д. Для этого необходимо обратиться за помощью к системному администратору или управляющему.

1.3 Камеры и микрофоны

Камеры и микрофоны являются базовыми элементами интерфейса системы безопасности VideoInspector Xpress.

1.3.1 Камеры

Система безопасности VideoInspector Xpress обеспечивает полный доступ к управлению камерами. Основная задача VideoInspector Xpress состоит в предоставлении удобного интерфейса для отображения видео и работы с камерами слежения. Подробная информация о приемах работы с камерами и мониторами приведена в разделе [4 Видеомонитор](#) на стр. [15](#). В области захвата камеры можно выделять отдельные участки (зоны) для обнаружения движения (подробнее см. раздел [6 Зоны](#) на стр. [29](#)). Основные инструменты настройки изображения с камеры описаны в разделе [7 Изображение](#) на стр. [32](#).

Управлять камерой, оснащенной поворотным устройством, можно мышью, джойстиком или посредством специального интерфейса (подробнее см. раздел [5 Работа с поворотным устройством камер](#) на стр. 26).

Камеры VideoInspector Xpress позволяют оператору проводить следующие действия:

- просмотр видео с камер;
- упорядочивание списка камер;
- автоматическая запись видео потенциально тревожных ситуаций (например, при срабатывании датчика движения или попытке взлома оборудования);
- запись видео в архив;
- поиск по архиву и его воспроизведение;
- управление внешними устройствами.

1.3.2 Микрофоны

Система безопасности VideoInspector Xpress предоставляет оператору полный доступ к управлению микрофонами. Работа с микрофонами описана в разделе [8 Микрофоны](#) на стр. 35.

Оператор может проводить следующие операции с микрофонами в системе VideoInspector Xpress

- прослушивание микрофонов;
- автоматическая запись потенциально тревожных ситуаций;
- запись аудио в архив.

1.4 Аудио- и видеоархивы

VideoInspector Xpress позволяет автоматизировать работу оператора. Например, VideoInspector Xpress может автоматически реагировать при срабатывании датчика движения или звука на охраняемой территории. На случай временного отсутствия оператора около монитора наблюдения камеры и микрофоны системы можно запрограммировать на запись потенциально тревожных ситуаций и занесение их в архив.

Архив представляет собой совокупность хранящихся записей. VideoInspector Xpress позволяет организовать поиск в архиве, для навигации по архиву используется календарь. Кроме того, любая запись архива может быть сохранена в любом формате. Подробная информация о работе с архивами приведена в разделе [9 Архивы](#) на стр. 38.

1.5 Другие особенности VideoInspector Xpress

VideoInspector Xpress помогает оператору работать более эффективно. Для удобства рекомендуем пользоваться комбинациями клавиш для быстрого доступа к меню и управления системой (см. раздел [12 Горячие клавиши](#) на стр. [57](#)).

При работе в нестандартных (промышленных) условиях VideoInspector Xpress позволяет настроить детектор движения и спецэффекты для улучшения изображения с камеры.

2. Начало работы

2.1 Запуск клиентского приложения

Чтобы запустить клиентское приложение:

1. Нажмите кнопку **Пуск** и запустите VideoInspector Xpress из главного меню **Программы** → **VideoInspector Xpress** (см. рис. 1). Появится окно процесса инициализации (см. рис. 2).

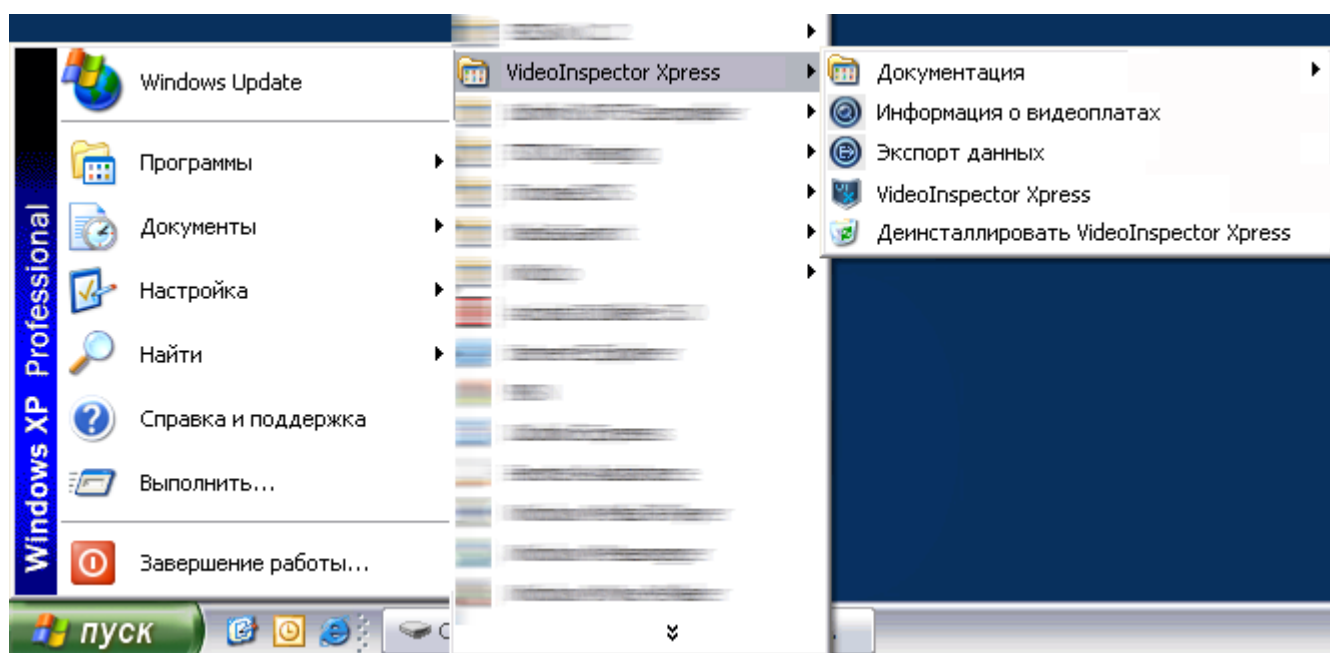
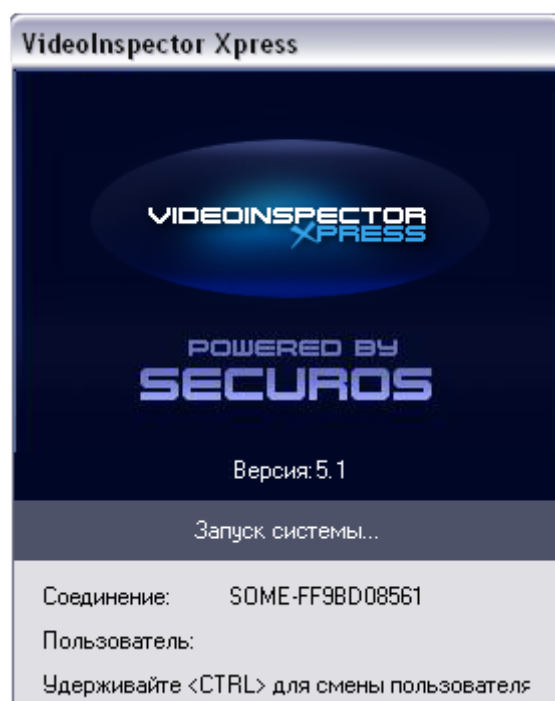
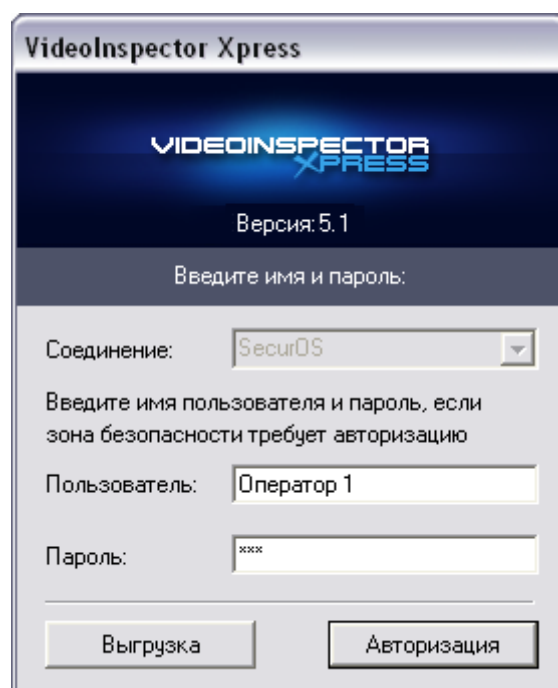


Рис. 1. Запуск VideoInspector Xpress

При первом запуске VideoInspector Xpress:

- а) введите IP-адрес или имя сервера приложений. Для уточнения этих данных обратитесь к системному администратору;
 - б) введите имя и пароль вашей учетной записи. Если параметры записи не известны, попробуйте войти в систему с пустыми параметрами. Для уточнения вашей учетной записи обратитесь к системному администратору;
 - в) нажмите кнопку **Авторизация** для продолжения или кнопку **Выгрузка** для остановки процесса инициализации;
 - г) параметры учетной записи (имя и пароль) сохраняются и будут отображаться при следующих запусках VideoInspector Xpress, пока не будут изменены вручную.
2. Для смены пользователя удерживайте клавишу **Ctrl** до появления нового окна (см. рис. 3).

Начало работы

**Рис. 2.** Окно инициализации VideoInspector Xpress**Рис. 3.** Определение сети VideoInspector Xpress и пользователя

2.2 Завершение работы / сеанса пользователя

Чтобы завершить работу с VideoInspector Xpress:

1. Дважды нажмите значок VideoInspector Xpress в трее (см. рис. 4).

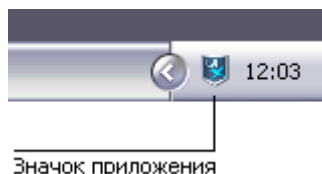


Рис. 4. Пиктограмма VideoInspector Xpress

2. Нажмите кнопку **Выполнить** на панели управления и выберите пункт **Завершение работы** (см. рис. 5).

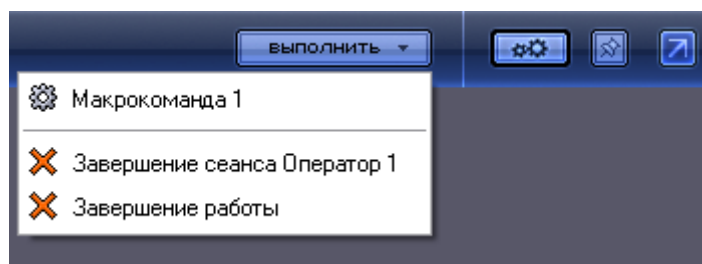


Рис. 5. Завершение работы

Чтобы завершить сеанс:

1. Дважды нажмите значок VideoInspector Xpress в трее (см. рис. 4).
2. Нажмите кнопку **Выполнить** на панели управления и выберите пункт **Завершение сеанса пользователя** (см. рис. 5).

Внимание! Если пользователь не обладает правом на выход из системы, то появится окно с запросом инициализации. В этом случае необходимо ввести имя и пароль пользователя, обладающего этим правом.

3. Панель управления

Панель управления VideoInspector Xpress (см. рис. 6) используется для переключения экранов, запуска макрокоманд и завершения работы с VideoInspector Xpress. После завершения инициализации в трее появится значок программного обеспечения VideoInspector Xpress (см. рис. 4).



Рис. 6. Панель управления

Чтобы отобразить панель управления, дважды нажмите значок VideoInspector Xpress в трее или, удерживая клавишу **Ctrl**, переместите указатель мыши к верхнему краю экрана.

Чтобы скрыть панель управления, нажмите кнопку **Скрыть**.

Таблица 1. Панель управления VideoInspector Xpress

Параметры	Назначение
Меню Экраны	Содержит список доступных экранов.
Кнопка Скрыть экран	Скрывает активный экран.
Нумерованные или именные кнопки	Используются для быстрого переключения на нужный экран.
Кнопка Конфигурирование	Предназначена для системных администраторов. Вход/выход из режима администрирования. Появляется только при наличии соответствующих прав у оператора.
Меню Выполнить	Используется для быстрого доступа к макрокомандам, выгрузке, завершению работы.
Кнопка Скрыть	Скрывает панель управления.
Кнопка Зафиксировать	Фиксирует панель управления при переключении экранов.

3.1 Экраны

В VideoInspector Xpress экран представляет собой совокупность интерфейсных объектов (например, мониторы, аудиопроигрыватель и т. д.). На экране отображается только один видеомонитор.

Чтобы скрыть все экраны, нажмите кнопку [×] на панели управления (см. рис. 6).

Чтобы выполнить переключение по экранам, нажмите нумерованную или именованную кнопку соответствующего экрана на панели управления или нажмите кнопку **Экраны** и выберите экран из списка.

3.2 Выполнение макрокоманд

Макрокоманды — это запрограммированные задачи, которые запускаются в VideoInspector Xpress. Все определенные макрокоманды отображаются в списке, выпадающем при нажатии кнопки **Выполнить**.

Чтобы выполнить макрокоманду, нажмите кнопку **Выполнить** на панели управления и выберите макрокоманду из списка (см. рис. 7).

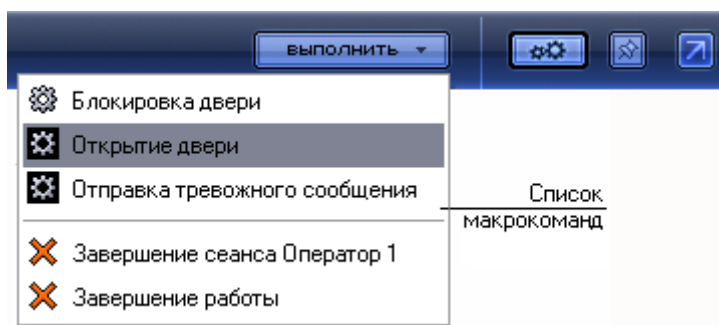


Рис. 7. Запуск макрокоманды

4. Видеомонитор

4.1 Камеры

Видео от каждой камеры отображается в соответствующей ячейке, по периметру которой располагаются кнопки управления и индикаторы (см. рис. 8).

Ячейки также используются и для просмотра архива. В одной ячейке может отображаться видео-архив только по одной камере. Для просмотра архива нескольких камер используется соответствующее число ячеек.

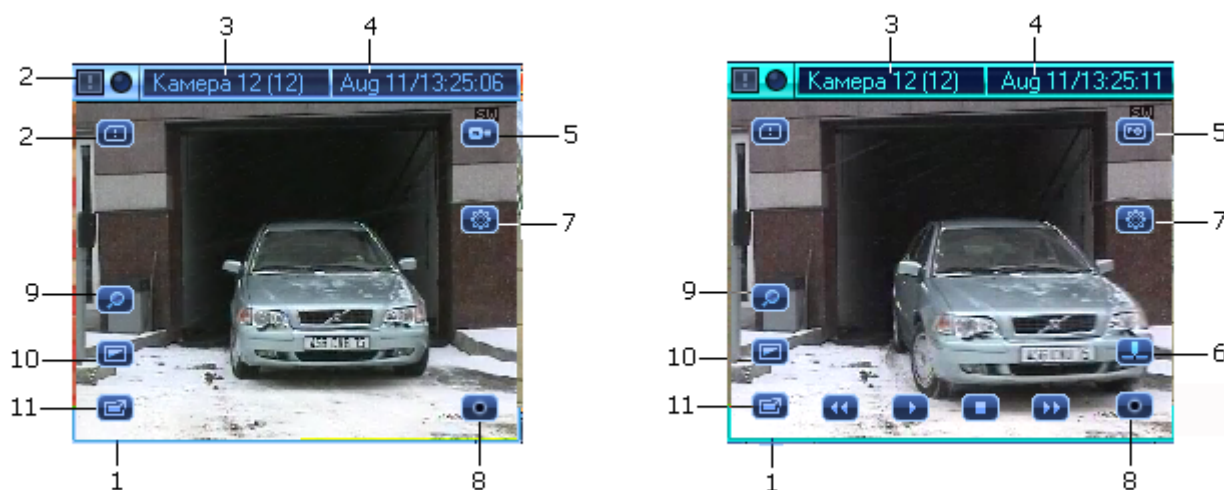


Рис. 8. Активная камера

Ячейка камеры состоит из следующих элементов (пронумерованы на рис. 8):

1. Рамка видеокadra.
2. Индикатор и кнопка для постановки камеры на охрану (кнопка **Arm**).
3. Идентификатор и название камеры.
4. Дата и время текущего отображаемого кадра.
5. Кнопка переключения режимов: живое/архивное видео (кнопка **Archive**), см. описание работы с видеоархивами в разделе 9 Архивы на стр. 38.
6. Кнопка установки метки (кнопка **Закладка**; появляется только в режиме записи).

7. Кнопка для работы с соответствующими поворотными устройствами (кнопка **PTZ**; присутствует, если камера оснащена поворотным устройством, см. раздел [5 Работа с поворотным устройством камер](#) на стр. 26).
8. Кнопка запуска/остановки записи (кнопка **Rec**).
9. Кнопка режима масштабирования: включить/выключить увеличение в области кадра, см. раздел [7 Изображение](#) на стр. 32.
10. Кнопка для применения спецэффектов (увеличения контрастности и реагирования на движения), настройки цветности изображения камеры, яркости, контраста и т. д., см. раздел [7 Изображение](#) на стр. 32.
11. Кнопка экспорта видеокadra или видеопотока, см. раздел [10 Экспорт](#) на стр. 51.

Примечание. В неактивном состоянии на ячейке камеры отображаются только видеокادر, индикатор постановки камеры на охрану, идентификатор и название камеры.

4.2 Активирование камеры

При активировании камеры по периметру ее ячейки появляются дополнительные элементы управления. Сама ячейка при этом несколько увеличивается в размерах (в зависимости от текущей раскладки монитора, см. далее).

Примечание. Активной может быть только одна камера видеомонитора.

Чтобы активировать камеру, нажмите на изображение с этой камеры. Контекстное меню ячейки камеры вызывается при нажатии правой кнопкой мыши на поле названия камеры или даты в верхней части ячейки камеры.

Видеомонитор

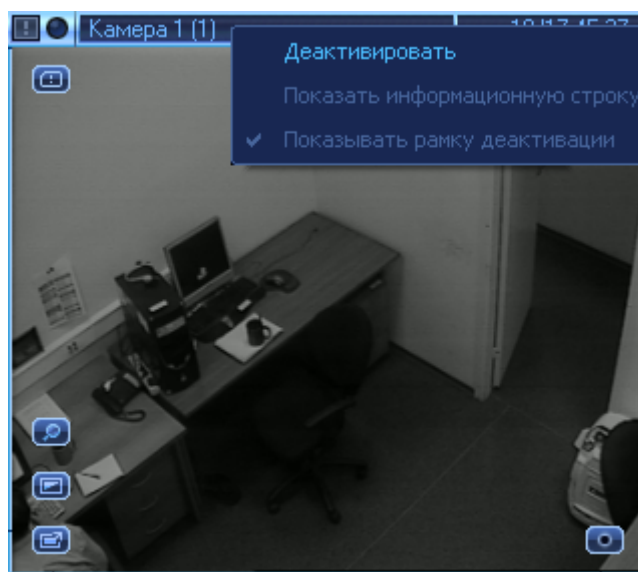


Рис. 9. Контекстное меню заголовка ячейки камеры

Чтобы деактивировать активную ячейку камеры, выберите **Деактивировать** в контекстном меню ячейки камеры.

При выборе в контекстном меню элемента **Показать информационную строку** появится информационная панель (см. рис. 10). На панели отображаются следующие параметры текущей камеры:

- число видеокадров в секунду (значение *fps*);
- размер и объем памяти каждого кадра;
- наличие/отсутствие цифрового увеличения.



Рис. 10. Информационная панель на ячейке камеры

Примечание. Информационная панель будет отображаться и после деактивации ячейки камеры.

Выберите в контекстном меню элемент **Показывать рамку деактивации**, чтобы в текущей активной ячейке отображалась рамка (см. рис. 11). При нажатии на изображение внутри рамки ячейка становится неактивной.



Рис. 11. Рамка активации ячейки камеры

Примечание. Рамка деактивации будет отображаться на активных ячейках всех камер.

4.3 Выбор камеры

В интерфейсе VideoInspector Xpress присутствует **Панель кнопок камер** (см. рис. 12). Данная панель представляет собой набор кнопок, каждая из которых соответствует определенной ячейке камеры. Панель кнопок камер находится на панели управления.

При выборе какой-либо кнопки на **Панели кнопок камер**:

- соответствующая камера станет активной, если ее ячейка присутствует в текущей раскладке монитора;
- соответствующая камера станет активной, текущая и выбранная ячейки поменяются местами.

4.4 Постановка и снятие камеры с охраны

Постановка камеры на охрану означает автоматическое включение записи видео при наступлении тревожной ситуации при срабатывании датчика движения. В системе безопасности камера,

Видеомонитор

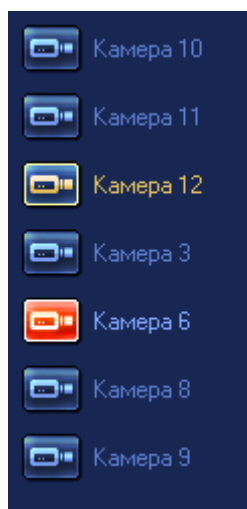


Рис. 12. Панель кнопок камер

поставленная на охрану, находится в нормальном состоянии; по мере необходимости все камеры должны быть поставлены на охрану.

Права на постановку/снятие камеры с охраны назначает системный администратор.

Чтобы поставить камеру на охрану:

1. Активируйте соответствующую камеру.
2. Нажмите кнопку **Arm** (см. рис. 8), или выберите **Поставить на охрану** в контекстном меню кнопки камеры.

Примечание. Если камера стоит на охране, кнопка **Охрана** красного цвета и отображается красный индикатор "!". Нажав на этот индикатор, можно снять камеру с охраны / поставить камеру на охрану (даже неактивную или находящуюся в режиме архива).

4.5 Запись видео

В зависимости от конфигурации системы запись может начинаться и заканчиваться автоматически при срабатывании датчика движения камеры или по команде системы. В любом случае оператор может начать/остановить видеозапись вручную.

Чтобы начать видеозапись:

1. Активируйте соответствующую камеру.
2. Нажмите кнопку **Rec** для начала записи (см. рис. 8), или выберите в контекстном меню кнопки в панели камер **Начать запись**.

3. Снова нажмите кнопку **Рес**, или выберите в контекстном меню кнопки камеры **Остановить запись**, для прекращения записи.

Примечание. Если камера находится в режиме записи, то кнопка **Рес** и отображаемые идентификатор камеры и дата и время записи красного цвета, даже если в данный момент камера неактивна.

В процессе записи оператор может особо отметить некоторые моменты (видеокадры), которые привлекли его внимание, например, показались подозрительными. Для этого необходимо установить закладку. Данная процедура может быть полезна при воспроизведении архива, а именно при поиске таких «особых» моментов (см. раздел [9.5.3 DVR-панель поиска](#) на стр. 46 для получения подробной информации).

Примечание. Устанавливать закладки можно только во время записи видео.

Чтобы установить закладку, нажмите левую кнопку мыши на кнопке **Закладка** в соответствующей ячейке камеры (см. рис. 8).

На экране появится сообщение об установке закладки: *Закладка установлена на....* Закладке будет присвоено имя по умолчанию, например *Камера 1 Bookmark 17:40*, где *Камера 1* — название камеры, *17:40* — отмеченное время.

Можно установить закладку, предварительно определив ее параметры: имя и точное время. *Чтобы установить закладку по параметрам:*

1. Нажмите правую кнопку мыши на кнопке **Закладка** в соответствующей ячейке камеры. Появится новое окно (рис. 13).

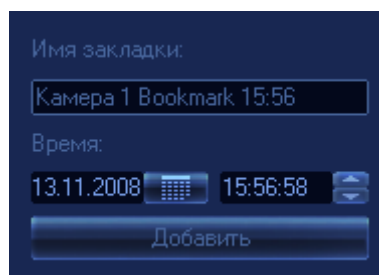


Рис. 13. Окно определения закладки

2. Введите имя закладки и укажите дату и время, которые надо отметить, в соответствующих полях.
3. Нажмите кнопку **Добавить**.

4.6 Раскладки

Раскладка монитора (см. рис. 14) позволяет организовать рабочее место оператора требуемым образом. При наличии большого числа камер рекомендуется создавать несколько раскладок. Оператор может изменить размер изображения с камеры, переместить его в другую ячейку и сохранить такие настройки. Раскладки организованы в виде закладок на мониторе (см. закладки выбора именованных раскладок на рис. 14), для быстрого перехода по которым можно использовать мышь или специальные комбинации клавиш.

Для удобства наблюдения каждой раскладке можно присвоить произвольные названия: таким образом, возможно расположить изображения от камер в соответствии с их территориальной принадлежностью.

По умолчанию на мониторе присутствует единственная раскладка, помеченная звездочкой (*). Эту раскладку нельзя удалить. Она содержит изображения со всех камер системы. *Чтобы создать новую раскладку*, сохраните ее под новым именем (см. 4.10 Сохранение именованных раскладок на стр. 24).

4.7 Переключение раскладок

Интерфейс VideoInspector Xpress позволяет отображать разное число камер на экране монитора. Для этого используются кнопки встроенных типов раскладок. Каждая кнопка означает число одновременно отображаемых камер (см. рис. 15 слева направо): 1, 4, 9, 16, 1 + 5, 1 + 7, 1 + 12.

Чтобы переключить тип раскладки, используйте клавиши 1, . . . , 7.

Чтобы переключиться на предыдущий или следующий тип раскладки, нажмите клавишу **Q** или **W** соответственно или нажмите необходимую кнопку.

Чтобы просмотреть видео с одной камеры в полноэкранном режиме, дважды нажмите на ее ячейку или нажмите клавишу **Enter**, если эта камера активна.

Чтобы вернуться в предыдущий режим просмотра, дважды нажмите на изображение.

Видеомонитор



Рис. 14. Раскладка монитора



Рис. 15. Кнопки переключения встроенных типов раскладок

4.8 Листание камер

Если изображения со всех камер не помещаются на экране, пользователь может организовать постраничное листание. Это режим автоматического переключения изображений.

Чтобы выполнить постраничное листание:

Видеомонитор

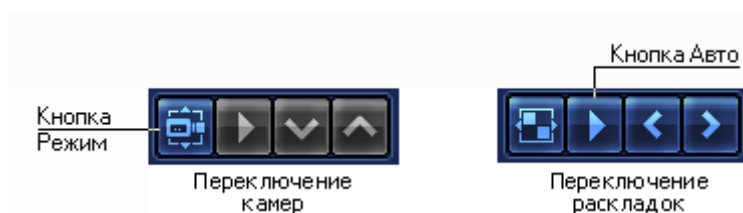


Рис. 16. Кнопки последовательного переключения и режимы

1. Нажмите кнопку **Режим** для определения режима листания: либо для перехода в режим листания раскладок, либо для перехода в режим листания камер (значок на кнопке изменится).
2. Нажмите комбинацию клавиш **Ctrl + Page Up** для перехода в режим листания сохраненных раскладок или **Ctrl + Page Down** для перехода в режим листания камер.
3. Нажмите кнопку [**^**] или [**v**] ([<] или [>]) для постраничного перехода в текущем режиме.
4. Нажмите и удерживайте несколько секунд кнопку [**^**] или [**v**] ([<] или [>]) для включения автоматического листания или нажмите кнопку **Авто**.

Примечание. Время переключения зависит от настроек монитора (по умолчанию — **3** секунды).

5. Нажмите кнопку **Авто** или **Напр** для прекращения автоматического листания.

Примечание. Выбор камеры, переключение раскладки монитора, нажатие на любую кнопку листания также прекращает автоматическое листание.

4.9 Упорядочивание камер

Оператор может поместить изображение от камеры в любую ячейку на раскладке.

Чтобы переместить изображение в другую ячейку:

1. Нажмите и удерживайте кнопку мыши на верхней панели ячейки с изображением, которое хотите переместить.
2. Подведите курсор в желаемое место и отпустите кнопку мыши.

Примечание. При перемещении изображения из одной ячейки в другую их изображения меняются местами.

Примечание. При внесении какого-либо изменения в раскладку ее название становится подсвеченным. Для сохранения изменений нажмите правой кнопкой мыши на название раскладки и из контекстного меню выберите пункт **Сохранить**.

4.10 Сохранение именованных раскладок

Оператор может сохранить измененные настройки расположения камер на экране как именованную раскладку.

Чтобы сохранить раскладку:

1. Нажмите правую кнопку мыши на сохраняемой закладке (в области закладок) (см. рис. 17).
2. Выберите из контекстного меню пункт **Сохранить как**.
3. Введите название раскладки.
4. Нажмите клавишу **Enter**, чтобы сохранить раскладку, или **Esc** — для отмены.

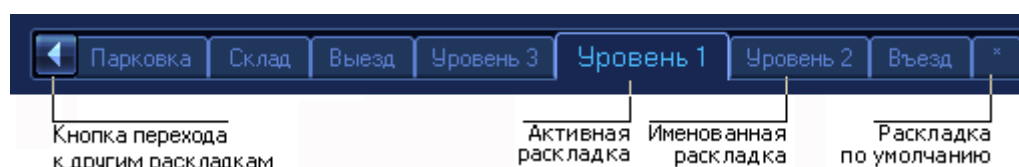


Рис. 17. Область закладок

4.11 Упорядочивание именованных раскладок

Чтобы изменить положение именованной раскладки:

1. Нажмите и удерживайте левую кнопку мыши на названии раскладки.
2. Переместите курсор мыши на новое расположение раскладки.
3. Отпустите кнопку мыши.

Примечание. При перемещении раскладки появляется маленький треугольник для указания положения закладки.

4.12 Переключение именованных раскладок

Чтобы переключить именованные раскладки:

1. Нажмите на название раскладки для перехода на нее.
2. Используйте кнопки листания раскладок для автоматического перехода по ним.

4.13 Переименование/удаление именованных раскладок

Чтобы изменить название раскладки:

1. Нажмите правую кнопку мыши в области закладок на какую-либо именованную раскладку.
2. Выберите из контекстного меню пункт **Переименовать**.
3. Введите название раскладки.
4. Нажмите клавишу **Enter**, чтобы сохранить раскладку, или **Esc** — для отмены.

5. Работа с поворотным устройством камер

Если камера оснащена поворотным устройством, то оператор может управлять им посредством компьютерной мыши, джойстика или через специальное диалоговое окно VideoInspector Xpress.

5.1 Управление с помощью мыши

Чтобы управлять поворотным устройством с помощью мыши:

1. Нажмите кнопку **PTZ** на ячейке камеры с поворотным устройством.
2. Нажмите на изображение с камеры и, удерживая кнопку мыши, переместите курсор в требуемом направлении. Скорость поворота зависит от дальности перемещения. Отпустите кнопку мыши для прекращения движения.

Примечание. Движение в горизонтальной плоскости не прекратится. Если в вертикальной плоскости перемещать указатель вниз, то камера дойдёт до нижней точки кадра и остановится, если вверх — дойдёт до верхней точки кадра и начнет движение вниз до завершения в самой низшей точке кадра.

3. Нажмите на изображение и удерживайте кнопку для его увеличения.
4. Нажмите правой кнопкой мыши на изображение и удерживайте кнопку для его уменьшения.
5. Дополнительные опции управления доступны через интерфейсные кнопки (см. раздел [5.3 Панель управления поворотным устройством](#) на стр. 27).

5.2 Управление с помощью джойстика

Чтобы управлять поворотным устройством с помощью джойстика:

1. Ручкой джойстика поворачивайте камеру в требуемом направлении (комбинированное движение «вправо-влево» и «назад-вперед»). Скорость поворота определяется скоростью движения ручки.
2. Проверьте номера кнопок джойстика в его свойствах (в панели задач Windows выберите **Пуск** → **Панель управления** → **Игровые устройства**, выберите джойстик, нажмите **Свойства** и в появившемся окне вкладку **Проверка**).
3. Нажмите на одну из кнопок джойстика (**1**, **2** или **3**), чтобы увеличить/уменьшить изображение.

4. Нажмите на одну из кнопок джойстика (**4**, **5** или **6**), чтобы сфокусировать изображение на переднем или заднем плане.

Внимание! Доступ к управлению поворотным устройством с помощью джойстика будет блокирован, если используется панель управления поворотного устройства (см. ниже). Блокировка снимается, если панель управления не используется более 15 сек.

5.3 Панель управления поворотным устройством

В зависимости от настроек видеомонитора в интерфейсе оператора может присутствовать панель управления поворотным устройством камеры (см. рис. 18).

Примечание. Панель активна только в том случае, если активная камера оснащена поворотным устройством и находится в режиме отображения живого видео.

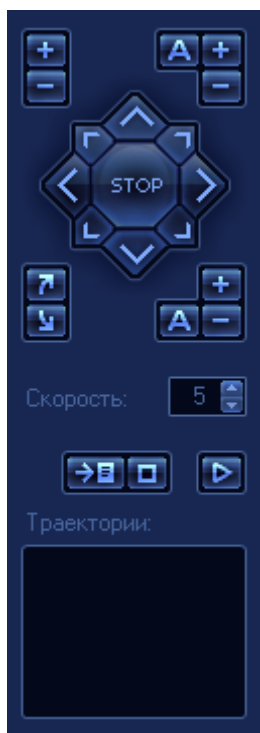


Рис. 18. Панель управления поворотным устройством камеры

В поле **Скорость** задается относительная скорость движения поворотного устройства камеры. Поле **Траектории** содержит список предустановленных позиций, сохраненных в настройках данной

Работа с поворотным устройством камер

камеры с поворотным устройством. *Чтобы навести камеру на позицию*, нажмите дважды на ее название в списке.

Примечание. Операция будет выполнена, если позиция определена в настройках данной камеры.

Таблица 2. Назначение кнопок панели управления поворотным устройством камеры

Кнопка	Назначение
Масштаб 	Масштабирование изображения: увеличение, уменьшение.
Фокус 	Фокусировка: автоматическая фокусировка, приближение, удаление.
	Управление движением камеры.
Поворот 	Вращение камеры вокруг оптической оси по и против часовой стрелки.
Диафрагма 	Управление диафрагмой: автоматическое, сужение, расширение.
	Патрулирование: начало записи цикла патрулирования, остановка записи траектории. <i>Примечание:</i> выполнение данного действия зависит от поддержки функции патрулирования моделью поворотной камеры.
	Патрулирование: активация цикла патрулирования.

6. Зоны

В системе VideoInspector Xpress для области слежения каждой камеры могут быть определены несколько независимых *зон*. Каждая зона представляет собой набор участков (возможно, непересекающихся) с определенным вариантом обнаружения движения (постоянной охраны, постановки на охрану для обнаружения движения или пропажи объектов), в зависимости от настройки системы. Участки, входящие в зону, размечаются непосредственно через интерфейс камеры (см. ниже).

Примечание. Чтобы в зонах обнаруживалось движение, они должны быть поставлены на охрану.

6.1 Редактирование зон обнаружения движения

Зона, создаваемая по умолчанию для каждой камеры (зона **Main**), занимает всю область захвата камеры. Чтобы создать другие зоны, обратитесь к системному администратору.

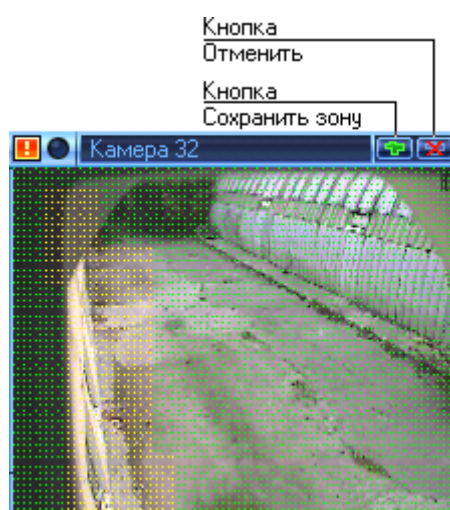


Рис. 19. Окно редактирования зон

Чтобы отредактировать созданную зону:

1. Нажмите правой кнопкой мыши кнопку **Охран** в левой части ячейки камеры на видеомониторе (в режиме оператора). Выберите пункт меню **Зоны** → **Редактировать маску зоны** → **<Имя>** (где **Имя** — название редактируемой зоны).
2. Нажмите правую кнопку мыши и, не отпуская ее, нарисуйте один или несколько прямоугольников внутри ячейки камеры. Эта область будет исключена из зоны обнаружения движения.
3. Нажмите левую кнопку мыши и, не отпуская ее, нарисуйте один или несколько прямоугольников внутри ячейки камеры. Эта область будет добавлена в зону обнаружения движения.

Таким образом можно создавать зоны различных форм, добавляя и удаляя оттуда прямоугольники. Активное пространство зоны будет выделено желтым цветом. Область пересечения различных зон будет отмечена зеленым цветом (см. рис. 19).

Внимание! Зачерненная зона может иметь только форму прямоугольника. Если область, относящаяся к зачерненной зоне, не является прямоугольником, то будут автоматически вычислены параметры охватывающего прямоугольника для отображения этой области на экране.

Чтобы сохранить зону, нажмите кнопку **Сохранить зону** в верхней части ячейки камеры. Для отмены редактирования нажмите кнопку **Отменить** (см. рис. 19).

Для удобства области пересечения редактируемых зон с уже существующими выделяются цветом. Это может оказаться полезным, если необходимо создать несколько непересекающихся зон.

6.2 Отображение зон



Рис. 20. Ячейка камеры в состоянии тревоги по одной из зон

Для проверки установок параметров обнаружения движения можно отобразить все заданные для камеры зоны.

Чтобы отобразить все зоны:

1. Нажмите правой кнопкой мыши кнопку **Охран** в ячейке требуемой камеры.
2. Выберите пункт меню **Зоны** → **Редактировать маску зоны** → **Всегда показывать зоны**. Зоны, в которых было обнаружено движение, будут выделены красным (см. рис. 20).

6.3 Постановка и снятие зоны с охраны

Чтобы поставить на охрану или снять с охраны камеру:

1. Активируйте соответствующую ячейку камеры.

2. Нажмите правой кнопкой мыши кнопку **Охран** или нажмите комбинацию клавиш **Ctrl + A**.
3. В контекстном меню отобразится список зон (зоны, поставленные на охрану, будут отмечены).
4. Отметьте названия зон, которые необходимо поставить/снять с охраны.

Для выбора зоны также можно использовать клавиши ↑ и ↓, для постановки/снятия зоны с охраны — клавишу **Пробел**.

При выделении названия зоны она отображается в ячейке камеры.

Внимание! Оператор не может снять с охраны зоны, поставленные на охрану системным администратором или управляющим.

7. Изображение

7.1 Цифровое масштабирование

Изображение с камеры можно довести до 16-кратного увеличения, как в режиме живого видео, так и в режиме архива.

Чтобы выполнить масштабирование:

1. Активируйте соответствующую камеру.
2. Нажмите кнопку **Увел.**
3. Нажмите на область, которую следует увеличить (при каждом нажатии изображение увеличивается в 2 раза).
4. Нажмите правой кнопкой мыши на изображение для его уменьшения (при каждом нажатии изображение уменьшается в 2 раза).
5. Для перемещения увеличенного изображения нажмите на изображение и, не отпуская кнопку мыши, переместите курсор.

Чтобы выйти из режима масштабирования, снова нажмите кнопку **Увел.**

Если мышь оснащена колесом прокрутки, его также можно использовать для увеличения/уменьшения.

Внимание! Масштабирование не влияет на распознавание движения. Даже если само движение находится вне рамок изображения увеличенного масштаба, оно все равно будет обнаружено.

7.2 Спецэффекты

К изображению, получаемому с камеры, можно применить следующие спецэффекты:

- контрастирование;
- установка сетки;
- выделение движения.

Чтобы работать со спецэффектами:

1. Активируйте соответствующую камеру.
2. Нажмите правой кнопкой мыши кнопку **Image** для отображения меню настроек спецэффектов (см. рис. 21).
3. Нажмите на требуемом пункте меню для включения/выключения текущих настроек.

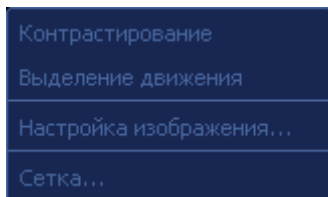


Рис. 21. Контекстное меню настроек спецэффектов

При выборе пункта **Выделение движения** вокруг движущегося в кадре объекта будет рисоваться рамка, которая перемещается вместе с объектом.

При выборе пункта **Сетка** на экране появится окно для определения параметров сетки (смещение, шаг), см. рис. 22. *Чтобы сетка отображалась*, активируйте поле **Показать сетку**.

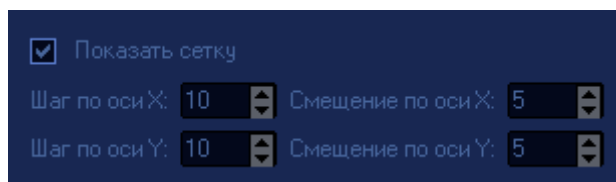


Рис. 22. Окно параметров сетки

Примечание. Сетку можно использовать для визуального контроля размеров объекта.

Внимание! Спецэффекты не влияют на работу системы. Даже если оператор отключил функцию выделения движения, датчик движения будет корректно функционировать.

При наличии соответствующих прав, оператор может выбрать пункт **Настройка изображения**. Появится окно настроек изображения с камеры (см. рис. 23). *Чтобы установить выполненные настройки*, нажмите кнопку **Применить** или **Отмена** для отмены изменений.

Изображение

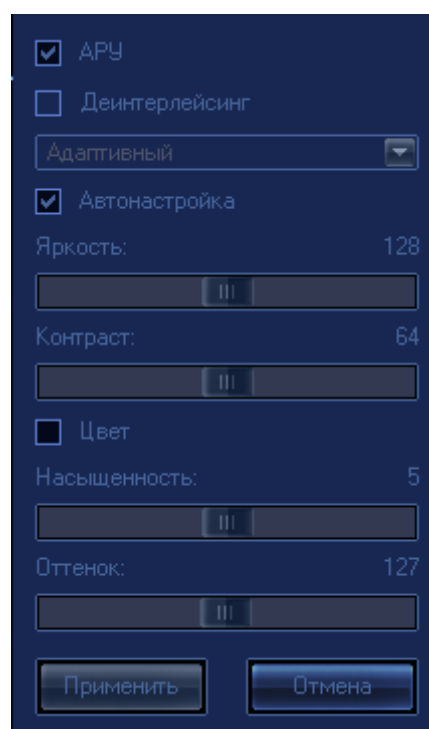


Рис. 23. Окно настроек изображения

Таблица 3. Параметры окна настроек изображения

Параметр	Описание
АРУ	Автоматическая регулировка усиления видеокамеры (не все камеры поддерживают это свойство).
Деинтерлейсинг	Подавление дефектов чересстрочной развертки изображения при полном разрешении. Возможные значения: Адаптивный — адаптивный алгоритм; Стандартный — сглаживающий алгоритм.
Автонастройка	Автоматическая настройка яркости и контраста. Если поле деактивировано, можно настроить эти параметры вручную.
Яркость, Контраст	Яркость и контраст изображения, соответственно (доступно при деактивированном поле Автонастройка).
Цвет	Получение цветного изображения с камеры. Если поле деактивировано, изображение будет черно-белым.
Насыщенность, Оттенок	Насыщенность и цветовой фон изображения, соответственно (доступно при активированном поле Цвет).

8. Микрофоны

Интерфейс аудиопроигрывателя используется для работы с микрофонами системы: мониторинг уровня звука, воспроизведение аудиозаписей и т. д.

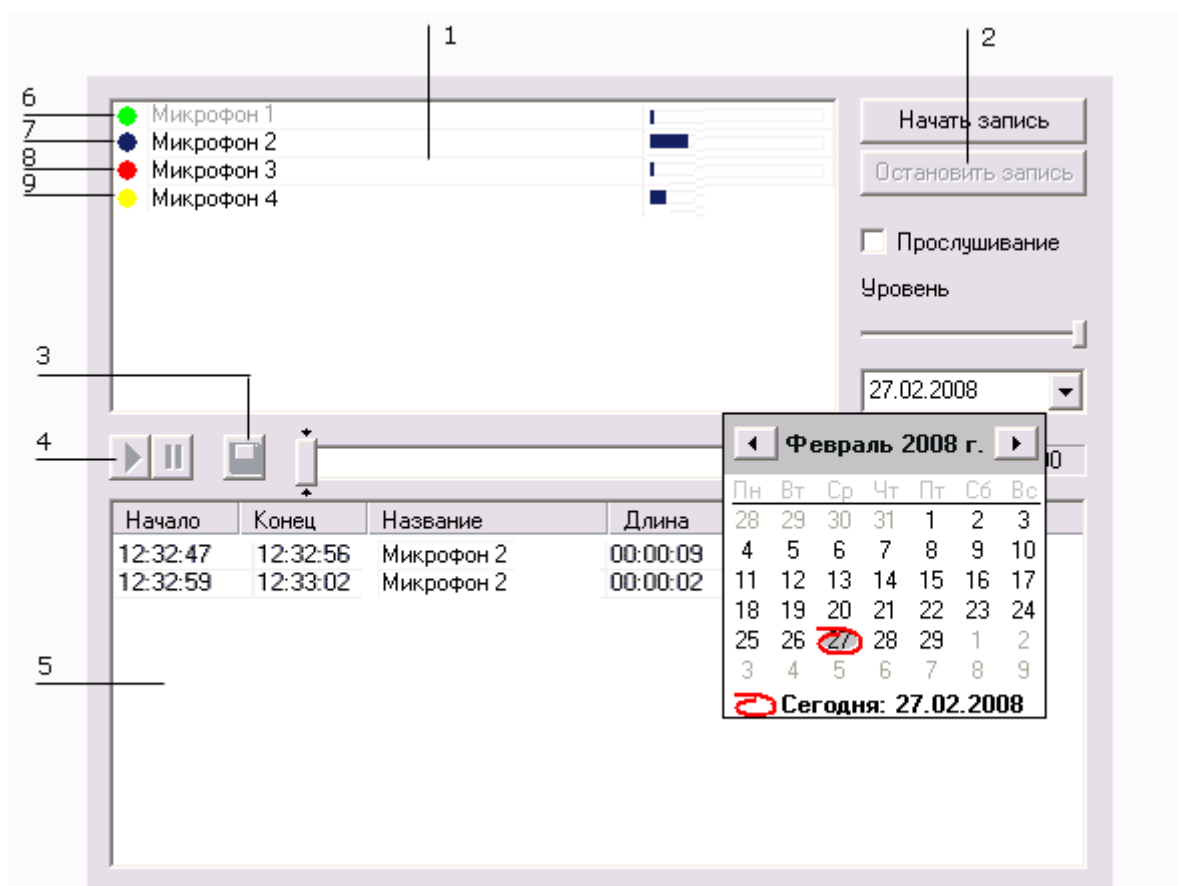


Рис. 24. Аудиопроигрыватель

В верхней левой части окна (см. рис. 24) расположен список подключенных микрофонов (1) с идентификаторами их состояния (6–9) и индикаторами уровня звука. Справа находятся кнопки управления микрофонами (2).

В центральной части находятся кнопки управления воспроизведением аудиозаписи (4) и экспорта их в файлы формата WAV (3). В нижней части интерфейса представлена таблица файлов аудиозаписей (5).

Возможны следующие индикаторы состояния микрофонов:

- зеленый (6) — уровень сигнала с микрофона недостаточен для начала записи, микрофон не поставлен на охрану.

- синий (7) — микрофон готов к записи, но не стоит на охране (уровень сигнала с него превышает уровень акустопуска);
- красный (8) — идет запись на микрофон;
- желтый (9) — уровень сигнала с микрофона недостаточен для начала записи, микрофон поставлен на охрану;

8.1 Постановка микрофона на охрану

Принцип работы микрофона, поставленного на охрану, аналогичен работе камере в этом же состоянии. В данном случае датчик срабатывает на уровень звука: при превышении порога допустимого значения микрофон переходит в тревожное состояние и начинает запись, и наоборот: при пониженном уровне звука запись не ведется.

Чтобы поставить микрофон на охрану:

1. Выберите микрофон из списка в аудиопроигрывателе.
2. Нажмите кнопку **Начать запись**.

8.2 Снятие микрофона с охраны

Чтобы снять микрофон с охраны:

1. Выберите микрофон из списка в аудиопроигрывателе.
2. Нажмите кнопку **Остановить запись**.

8.3 Режим прослушивания

Чтобы прослушать звук с выбранного микрофона:

1. Включите режим прослушивания, активировав поле **Прослушивание**.
2. Нажмите кнопку воспроизведения, см. рис. 24 (кнопка 4).

Примечание. При отключенном режиме прослушивания звук не воспроизводится, однако отображается уровень звука записи и другая информация.

8.4 Навигация по аудиоархиву

Аудиоархив позволяет выбирать записи и экспортировать их.

Чтобы выполнить навигацию по аудиоархиву:

1. Нажмите кнопку, расположенную справа от окна текущей даты, для открытия интерфейса календаря.
2. С помощью стрелок вверху окна календаря укажите месяц, когда запись была сделана.
3. Дважды нажмите на дату, чтобы задать ее для поиска.

В интерфейсе микрофона обновится список аудиозаписей в соответствии с указанной датой поиска.

8.5 Воспроизведение

Чтобы прослушать аудиозапись:

1. Выберите запись из списка.
2. Нажмите кнопку **Воспроизвести** (см. рис. 24, кнопка 4, слева).
3. Настройте громкость с помощью ползунка регулировки громкости.

Чтобы приостановить воспроизведение, нажмите кнопку **Пауза** (см. рис. 24, кнопка 4, справа).

Чтобы продолжить воспроизведение, нажмите кнопку **Воспроизвести**.

9. Архивы

Записанное видео сохраняется в архив на локальном жестком диске компьютера.

Примечание. Работа в режиме архива не влияет на работу системы, то есть при возникновении тревожной ситуации при срабатывании датчика движения камера начнет запись.

Чтобы перейти из режима живого видео в архив:

1. Активируйте соответствующую камеру.
2. Нажмите кнопку архива или нажмите клавишу **Tab**.
3. Вид кнопки архива изменится, появятся кнопки управления воспроизведением (см. рис. 25).

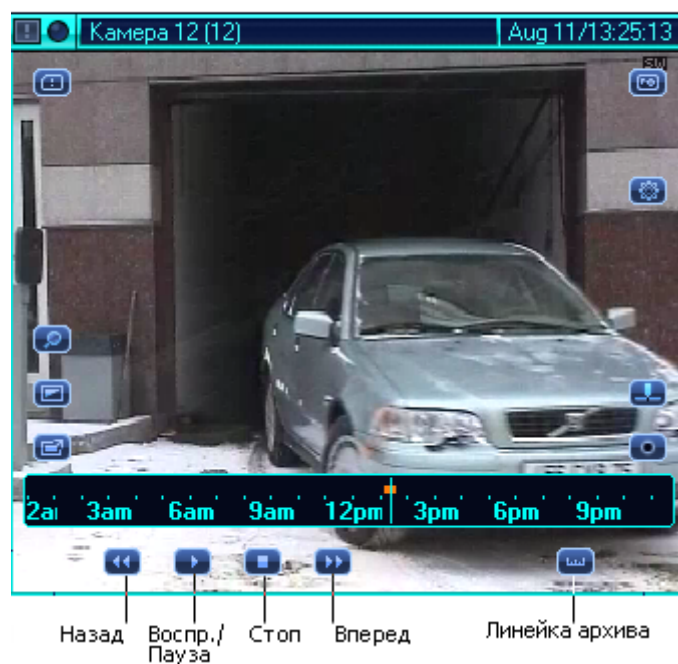


Рис. 25. Камера в режиме архива

Примечание. Чтобы все камеры перешли в режим показа живого видео, нажмите клавишу **Esc**.

9.1 Элементы управления

Таблица 4. Назначение кнопок в зависимости от режима воспроизведения

Режим	Назад	Воспроизведение / Пауза	Стоп	Вперед
Остановка	Переход на предыдущую запись	Начало воспроизведения	—	Переход на следующую запись
Пауза	Переход на предыдущий кадр	Продолжение воспроизведения	Остановка воспроизведения	Переход на следующий кадр
Воспроизведение	Уменьшение скорости воспроизведения	Приостановка воспроизведения	Остановка воспроизведения	Увеличение скорости воспроизведения
Комбинации клавиш				
	, / – (цифр. блок)	Пробел	Esc	. / + (цифр. блок)

Для прокрутки записи вперед/назад также можно использовать колесико мыши.

9.2 Синхронизация архивных записей

VideoInspector Xpress позволяет просматривать архив и с видеосервера, и с видеоконцентратора с нескольких камер одновременно. Синхронизация воспроизведения архива позволяет проигрывать видеoarхив, записанный в одно и то же время, одновременно для нескольких камер.

Чтобы синхронизировать архивные записи с нескольких камер:

1. Нажмите кнопку **Archive** одной камеры.
2. Удерживая нажатой клавишу **Ctrl**, нажимайте правой кнопкой мыши на ячейки камер для добавления их в группу синхронизированного воспроизведения. Оператор может использовать клавишу **Tab** для перехода камер в режим просмотра архива; при нажатии комбинации клавиш **Ctrl + Tab** камеры будут добавлены в список синхронизируемых.

Все архивы выбранных камер будут синхронизированы.

Примечание. Для просмотра архивов можно использовать соответствующие кнопки управления архивом любой камеры, входящей в группу синхронизированного воспроизведения.

Чтобы удалить камеру из группы синхронизируемых, удерживая клавишу **Ctrl**, нажмите правой кнопкой мыши на ячейку камеры. Это не приведет к остановке синхронизированного воспроизведения других камер.

9.3 Навигация по видеоархиву с помощью линейки архива

Для удобства позиционирования записи в архиве можно воспользоваться кнопкой **Линейка архива** (рис. 25).

При нажатии этой кнопки на экране появляется «линейка архива» (рис. 26). Для позиционирования записи в архиве, нажмите на требуемом участке линейки: оранжевые полоски на линейке отображают участки записанного архива.



Рис. 26. Линейка архива

Примечание. При необходимости можно изменить интервал времени на линейке. Чтобы увеличить интервал, нажмите левую кнопку мыши на шкале времени; чтобы уменьшить — правую.

9.4 Навигация по видеоархиву с помощью календаря

Чтобы выполнить поиск записи архива по дате и времени:

1. В режиме живого видео нажмите правой кнопкой мыши на область отображения времени (справа сверху на видеокадре). Появится окно поиска (см. рис. 27).

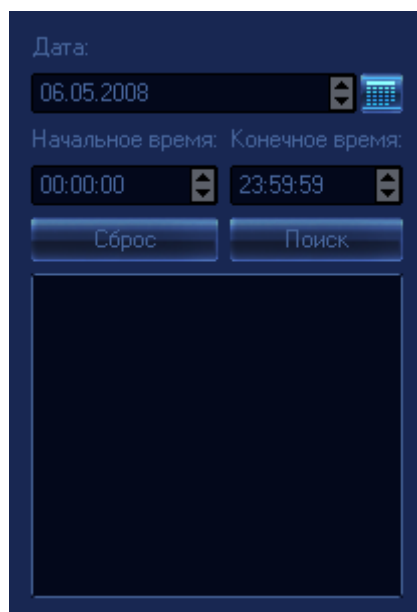


Рис. 27. Окно поиска записи в архиве

2. Укажите дату поиска в поле **Дата** вручную или, нажав на иконку календаря справа сверху окна поиска, выберите дату в календаре.
3. В календаре используйте интерфейсные кнопки для перехода по месяцам. Для выбора месяца или года из списка нажмите на название месяца или год;
4. Даты, помеченные серым цветом, означают, что в архиве нет записей по ним. Чтобы выделить запись для поиска, дважды нажмите на нее.

Примечание. Можно выбирать даты из списка в нижней части окна поиска, не вызывая окно календаря. Переходить по датам можно, используя кнопки рядом с текущей датой.

5. Для определения времени поиска введите временной интервал поиска в полях **Начальное время** и **Конечное время** (формат времени — ЧЧ:ММ:СС).
6. Нажмите кнопку **Поиск** для начала поиска. Чтобы воспроизвести видеофрагмент, дважды нажмите на его временной отметке в списке результата поиска.
7. Нажмите кнопку **Сброс** для установки значений 00:00:00 и 23:59:59 в полях **Начальное время** и **Конечное время** соответственно.

Чтобы предварительно просмотреть первый кадр видеофрагмента без закрытия окна поиска, удерживая клавишу **Alt**, нажмите на требуемую запись.

Чтобы начать воспроизведение без закрытия окна поиска, удерживая клавишу **Alt** (или комбинацию клавиш **Ctrl + Alt**), нажмите на требуемую запись.

Чтобы выполнить поиск в архиве по времени:

1. Дважды нажмите в области отображения времени (внизу видеокадра).
2. Определите время поиска.
3. Нажмите клавишу **Esc** для закрытия окна выбора времени.

9.5 DVR-режим

DVR-режим (от *Digital Video Recorder* — цифровой видеоманитонфон) служит для расширенной и более комфортной навигации и поиска по архиву.

Чтобы войти в DVR-режим, нажмите кнопку **DVR**.

Окно видеомонитора уменьшится, освобождая место под следующие дополнительные DVR-панели (см. рис. 28):

- **Экспорт;**
- **Навигация по архиву;**
- **Поиск.**

Примечание. Переключения раскладок, режимов работы камер или каких-либо иных действий при входе в DVR-режим не происходит.

Чтобы выйти из DVR-режима, еще раз нажмите кнопку **DVR**.

9.5.1 DVR-панель экспорта

DVR-панель **Экспорт** служит для:

- фиксации начала/конца экспортируемой видеопоследовательности;
- экспорта кадра в JPEG-файл;
- экспорта видеопоследовательности в AVI-файл;
- печати кадра с активной камеры с текущими установками экспорта.

Архивы

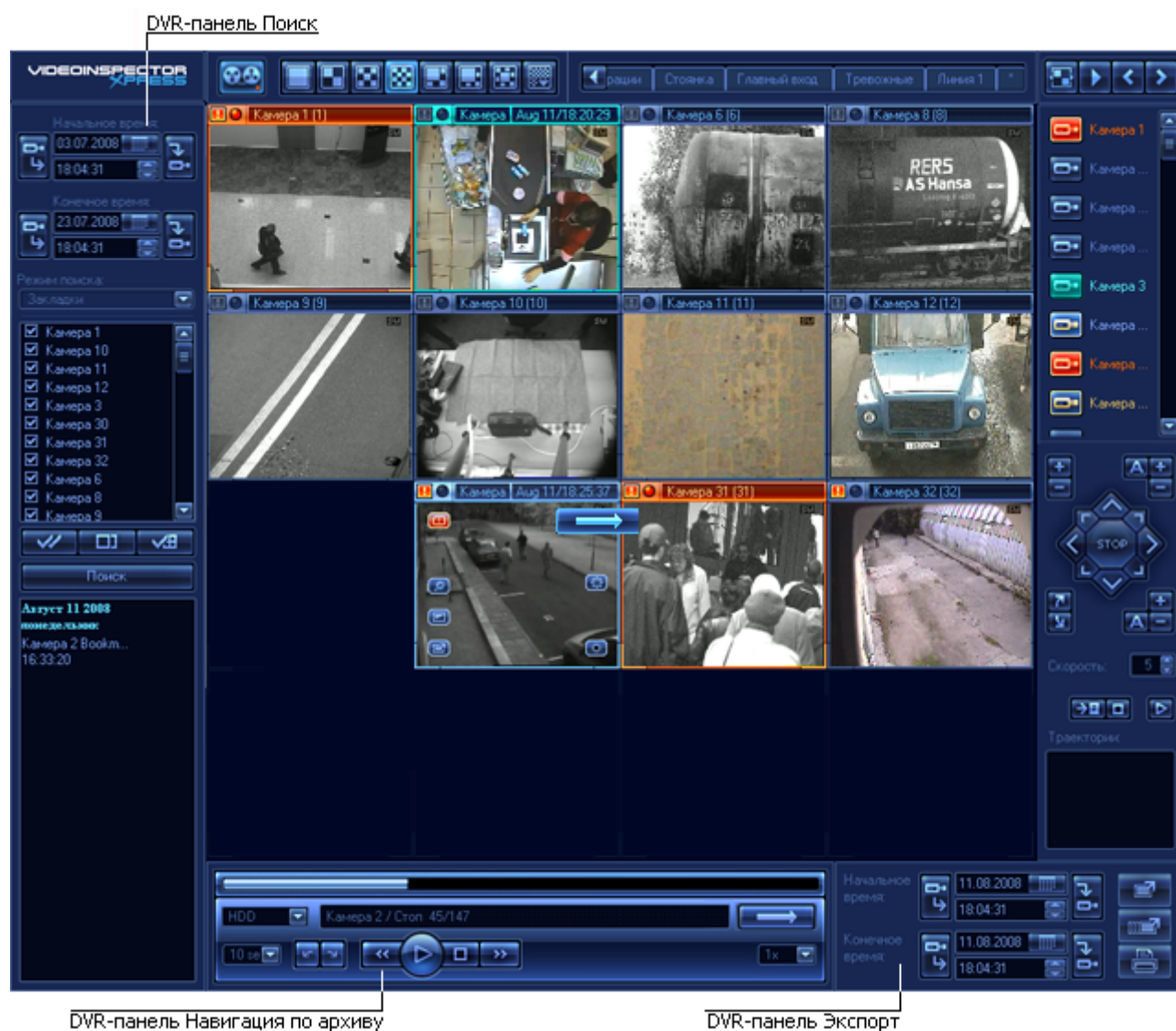


Рис. 28. Видеомонитор в DVR-режиме



Рис. 29. DVR-панель экспорта

Чтобы задать начало/конец экспортируемой видеопоследовательности:

1. Активируйте соответствующую камеру.
2. Задайте вручную значения параметров **Начальное время** (начало поиска) и **Конечное время** (конец поиска) для поиска в архиве или установите текущую дату/время с помощью кнопки **Текущая дата/время** (см. рис. 29).
3. Нажмите кнопку **Позиционирование**.

Чтобы экспортировать кадр в JPEG-файл:

1. Активируйте соответствующую камеру.
2. Задайте вручную значения параметров **Начальное время** (начало поиска) и **Конечное время** (конец поиска) для поиска в архиве или установите текущую дату/время с помощью кнопки **Текущая дата/время**.
3. Нажмите кнопку **Экспорт кадра**.

Указанный видеокادر будет экспортирован в JPEG-файл.

Чтобы экспортировать видеопоследовательность в AVI-файл:

1. Активируйте соответствующую камеру.
2. Задайте вручную значения параметров **Начальное время** (начало поиска) и **Конечное время** (конец поиска) для поиска в архиве или установите текущую дату/время с помощью кнопки **Текущая дата/время**.
3. Нажмите кнопку **Экспорт последовательности**. Появится новое окно (см. рис. 30).
4. Выберите камеру/камеры в поле **Список камер**, видео с которых необходимо экспортировать. Для выбора камер можно использовать кнопки **Все камеры/Очистить/Камеры раскладки** или отметить вручную с помощью мыши.
5. Нажмите кнопку **Выбрать** и определите папку для экспортируемой видеопоследовательности.
6. Нажмите кнопку **ОК**.

Указанная видеопоследовательность/видеопоследовательности будут экспортированы в AVI-файл/файлы.

Чтобы распечатать кадр с активной камеры:

1. Активируйте соответствующую камеру.
2. Задайте вручную значения параметров **Начальное время** (начало поиска) и **Конечное время** (конец поиска) для поиска в архиве или установите текущую дату/время с помощью кнопки **Текущая дата/время**.
3. Нажмите кнопку **Печать кадра**.

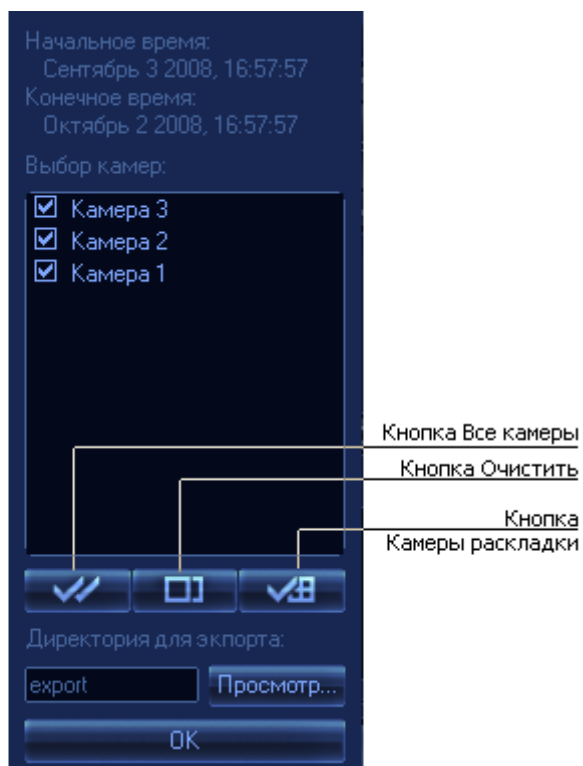


Рис. 30. Экспорт видеопоследовательности

9.5.2 DVR-панель навигации по архиву

DVR-панель **Навигация по архиву** служит для расширенного управления воспроизведением архива.

Примечание. Кнопки **Назад**, **Вперед**, **Стоп**, **Воспроизведение/Пауза** (см. рис. 31) дублируют элементы управления, находящиеся на активной камере в режиме архива (см. раздел 9.1 [Элементы управления](#) на стр. 39).

Данная панель имеет следующие дополнительные элементы управления (см. рис. 31):

- выпадающий список **Архив** — выбор типа архива для активной камеры (как в разделе);
- кнопки **Шаг назад** и **Шаг вперед** — кнопки для позиционирования в обоих направлениях на шаг, указанный в меню **Размер шага**;
- выпадающий список **Скорость** — выбор скорости воспроизведения видео;
- индикатор позиции воспроизведения и управление позиционированием в пределах текущего файла по активной камере;
- индикатор режима воспроизведения;

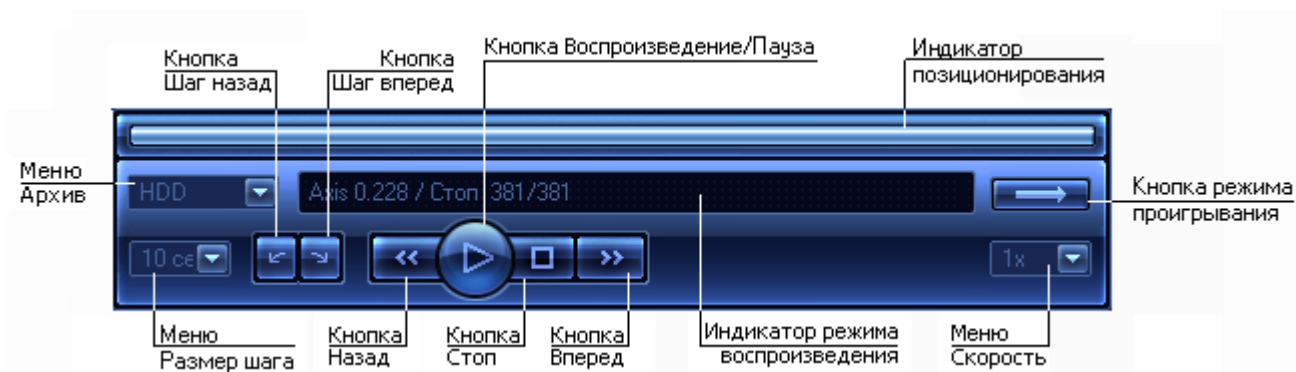


Рис. 31. DVR-панель навигации по архиву

- кнопка режима проигрывания — кнопка для переключения типа проигрывания: непрерывное проигрывание всего архива или воспроизведение выбранного фрагмента записи (см. рис. 32). *Чтобы переключить тип проигрывания*, нажмите кнопку. Вид кнопки изменится.

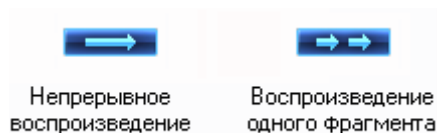


Рис. 32. Кнопка типа проигрывания в разных режимах

9.5.3 DVR-панель поиска

DVR-панель **Поиск** служит для:

- навигации по архиву;
- поиска кадров тревог и видеопоследовательностей в архиве за указанный период времени или по установленным закладкам.

В зависимости от выбранного режима поиска (поле **Режим поиска**) DVR-панель **Поиск** имеет два разных вида, отличающихся набором элементов в форме поиска (см. рис. 33):

- **Поиск тревог по камерам** — панель поиска по выбранным камерам (камере);
- **Закладки** — панель поиска по установленным закладкам.

Примечание. В режиме **Закладки** DVR-панель **Поиск** имеет такой же вид, что и в режиме **Поиск тревог по камерам**.

Архивы



Рис. 33. DVR-панель поиска

Примечание. Перед проведением процедуры поиска проверьте, что архив по требуемой камере для данного интервала времени существует.

Чтобы выполнить навигацию по архиву в DVR-режиме:

1. Активируйте соответствующую камеру.
2. Задайте вручную значения параметров **Начальное время** (начало поиска) и **Конечное время** (конец поиска) для поиска в архиве или установите текущую дату/время с помощью кнопки **Текущая дата/время**.
3. Нажмите кнопку **Позиционирование**.

Примечание. Кнопки **Текущая дата/время** и **Позиционирование** обозначены так же, как и на панели экспорта, рис. 29.

Чтобы организовать поиск по выбранным камерам:

1. Задайте вручную значения параметров **Начальное время** (начало поиска) и **Конечное время** (конец поиска) для поиска в архиве или установите текущую дату/время с помощью кнопки **Текущая дата/время**.
2. Выберите значение Поиск тревог по камерам в поле **Режим поиска**.
3. Выберите камеры. Для выбора камер можно использовать кнопки **Все камеры/Очистить/Камеры раскладки** или отметить вручную с помощью мыши.
4. Нажмите кнопку **Поиск**.

В окне **Результаты поиска** появится список архивных записей по камерам в хронологическом порядке. *Чтобы просмотреть первый кадр какой-либо из найденных видеозаписей*, дважды нажмите на выбранную запись в списке.

Чтобы организовать поиск по закладкам:

1. Задайте вручную значения параметров **Начальное время** (начало поиска) и **Конечное время** (конец поиска) для поиска в архиве или установите текущую дату/время с помощью кнопки **Текущая дата/время**.
2. Выберите значение Закладки в поле **Режим поиска**.
3. Выберите камеры. Для выбора камер можно использовать кнопки **Все камеры/Очистить/Камеры раскладки** или отметить вручную с помощью мыши.
4. Нажмите кнопку **Поиск**.

В окне **Результаты поиска** появится список архивных записей по камерам в хронологическом порядке с указанием названия закладки. *Чтобы просмотреть первый кадр какой-либо из найденных видеозаписей*, дважды нажмите на выбранную запись в списке.

Примечание. По вопросам установки закладок см. раздел 4.5 [Запись видео](#) на стр. 19.

9.6 Конвертация архива

Конвертация архива позволяет получать видеоархив с удаленных серверов и конвертировать его в AVI- или ASF-формат, что может быть удобно, например, при создании отчетности. Для конвертации архива используйте окно **Конвертер архива**, рис. 34 (администратор VideoInspector Xpress должен произвести соответствующие настройки, чтобы на экране появилось это окно).

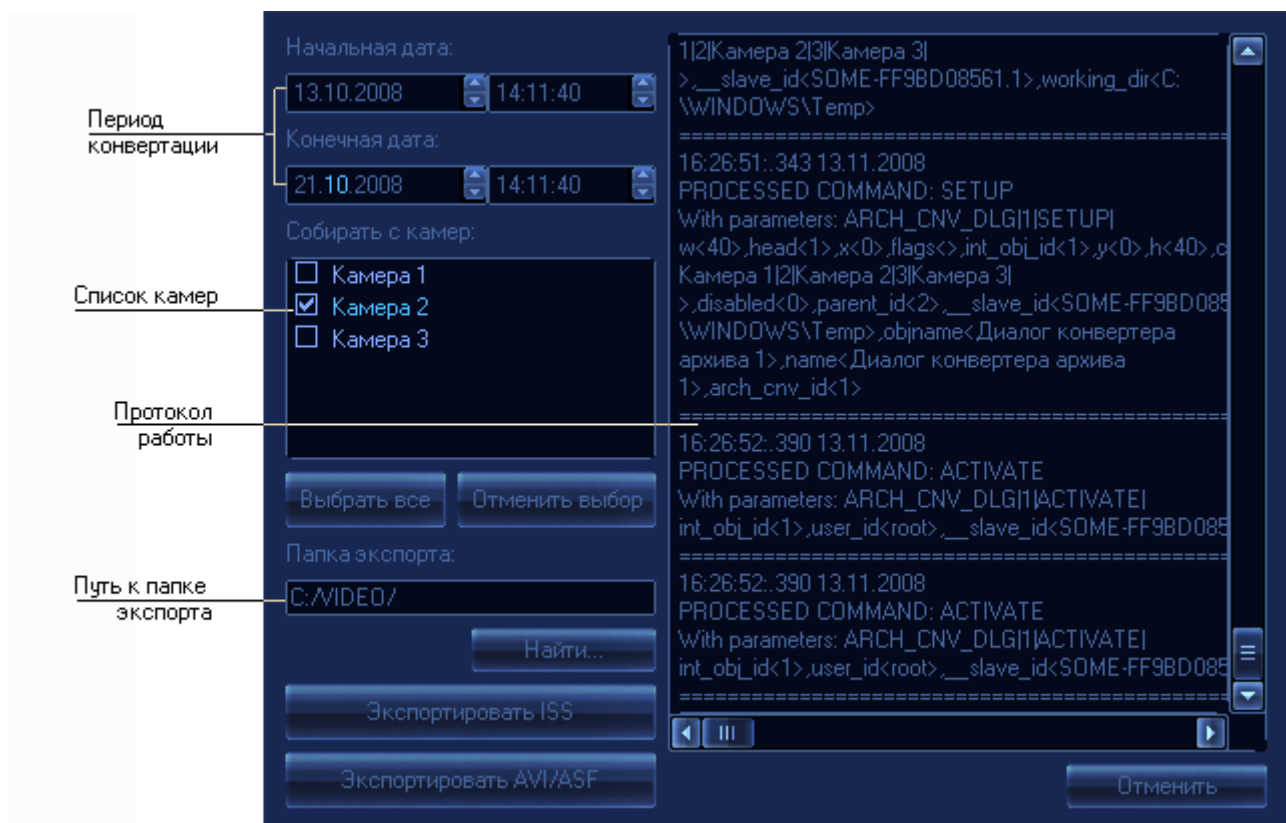


Рис. 34. Окно «Конвертер архива»

Чтобы выполнить конвертацию архива:

1. Задайте в полях **Начальная дата** и **Конечная дата** период конвертации. По умолчанию период составляет один год от текущего момента.
2. В таблице **Собирать с камер** выберите камеры (активировав соответствующие поля), видео с которых требуется конвертировать. Для выбора всех камер используйте кнопку **Выбрать все**; для отмены выбора — кнопку **Отменить выбор**.
3. В поле **Папка экспорта** укажите ручную путь к папке, в которую будут записываться результирующие файлы, или выберите необходимую папку с помощью кнопки **Найти**.

4. Нажмите кнопку **Экспортировать AVI/ASF** для экспорта файлов в формате AVI или ASF (формат зависит от системных настроек конвертации, уточните у администратора VideoInspector Xpress), или кнопку **Экспортировать ISS** для экспорта файлов в формате архива VideoInspector Xpress. Протокол работы будет отображаться в правой части окна.

Примечание. Название конвертируемых файлов имеет следующий формат (см. рис. [34](#)): <Название камеры> (<начало периода конвертации> -- <окончание периода>).avi.

10. Экспорт

VideoInspector Xpress позволяет экспортировать видео- и аудиоархивы из формата VideoInspector Xpress в другие распространенные форматы. Оператор также может вывести кадр на печать или сохранить его как файл. Это удобно при переносе аудио- и видеозаписей или отдельных файлов изображений на другие компьютеры, на которых на установлена или временно не доступна система безопасности VideoInspector Xpress.

10.1 Экспорт кадра в JPEG- или PNG-файл

Чтобы экспортировать кадр в JPEG-файл:

1. Активируйте соответствующую камеру.
2. Нажмите и удерживайте правой кнопкой мыши кнопку **Экспорт** (слева в ячейке камеры). Появится контекстное меню.
3. Выберите из контекстного меню пункт **Сохранить файл** и укажите параметры экспортируемого файла изображения: папку для хранения, формат (JPEG или PNG), качество.
4. Нажмите кнопку **ОК**.

Теперь каждый раз при нажатии кнопки **Экспорт** текущий видеокادر будет сохраняться в указанный каталог.

10.2 Вывод кадра на печать

Чтобы вывести кадр на печать:

1. Активируйте соответствующую камеру.
2. Нажмите и удерживайте правой кнопкой мыши кнопку **Экспорт** (слева в ячейке камеры).
3. Выберите из контекстного меню пункт **Печать кадра** и укажите настройки принтера и размер изображения.
4. Нажмите кнопку **ОК**.

Теперь каждый раз при нажатии кнопки **Экспорт** текущий видеокادر будет выводиться на печать.

10.3 Экспорт видео

*Чтобы экспортировать часть архива в AVI-файл, используйте диалоговое окно **Конвертер архива**, см. [9.6 Конвертация архива](#) на стр. 49, или DVR-панель экспорта, см. [9.5.1 DVR-панель экспорта](#) на стр. 42 (если они доступны), или утилиту **ISS Media Export**, см. [11 Утилита ISS Media Export](#) на стр. 53.*

11. Утилита ISS Media Export

Нахождение на диске:

<корневой каталог VideoInspector Xpress>\Backup.exe

Запуск через главное меню:

Пуск → Программы → VideoInspector Xpress → Экспорт данных

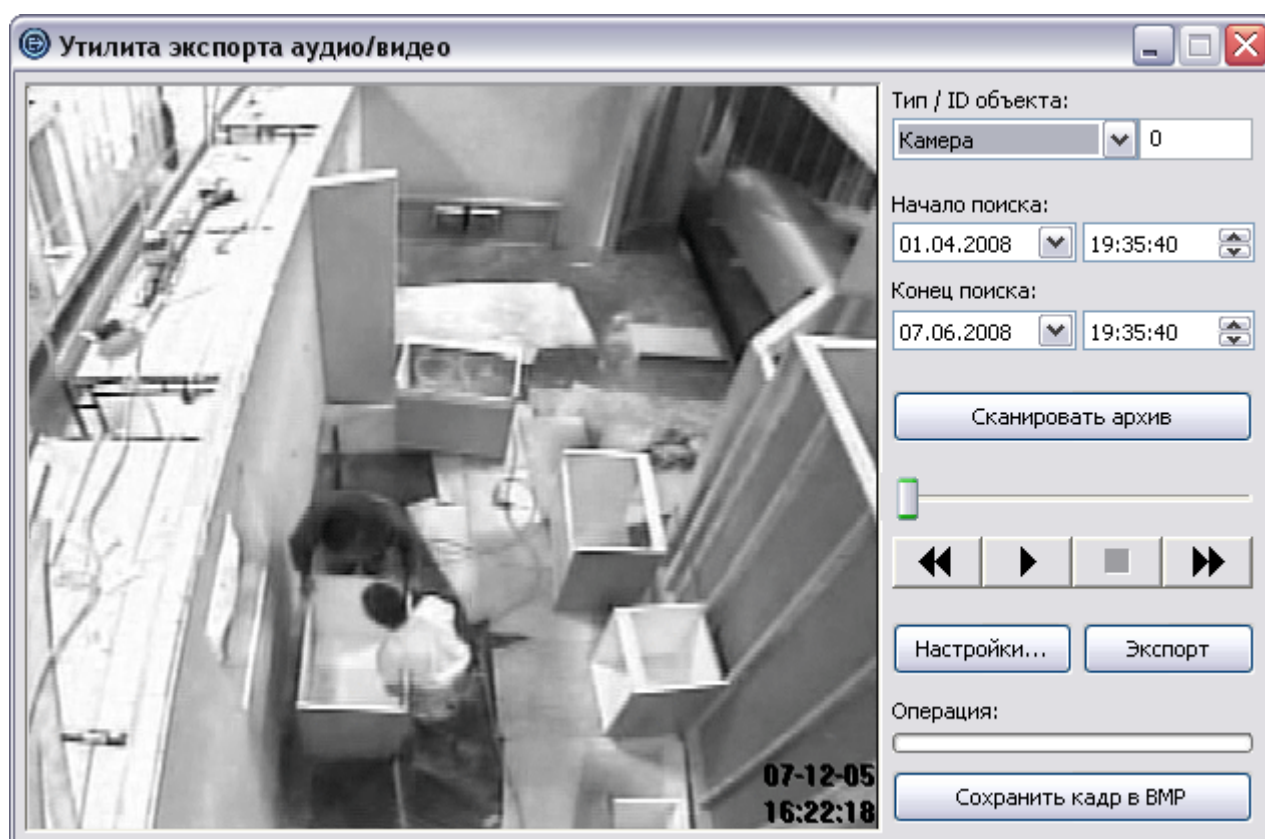


Рис. 35. Окно утилиты ISS Media Export

Утилита (см. рис. 35) используется для экспорта видеоархивов в файлы формата AVI, ASF и BMP; эти файлы можно будет воспроизвести на любом компьютере, на котором не установлено программное обеспечение VideoInspector Xpress.

Внимание! Утилита может использоваться для экспорта видеоархивов только на видеосерверах.

Чтобы экспортировать видео:

1. Укажите идентификатор объекта *Камера*.

2. Определите параметры **Начало поиска** и **Конец поиска** для поиска в архиве.
3. При необходимости введите пароль для видеоархива в диалоговом окне **Настройки экспорта** (см. рис. 36), вызвав его с помощью кнопки **Настройки**. Пароль будет автоматически запрашиваться при вводе неверного пароля для выбранной камеры.
4. Нажмите кнопку **Сканировать архив** для указанного объекта и определенного временного интервала. Если архив защищен паролем, а в соответствующем поле диалогового окна **Настройки экспорта** он не указан или указан неверный пароль, то программа запросит верный пароль.
5. Используйте ползунок или кнопки **Назад/Вперед** для перемещения по найденным записям архива. Используйте кнопки **Воспроизведение/Стоп** для запуска и остановки воспроизведения.
6. При необходимости переопределите параметры поиска в архиве, повторно выполнив пп. 1–5.
7. Определите параметры экспорта (кодеки видео/аудио, папку для сохранения экспортированного файла и т. д.) в диалоговом окне **Настройки экспорта**, удостоверьтесь в правильности введенного пароля видеоархива, если видео защищено паролем.
8. Нажмите кнопку **Экспорт** для запуска процедуры экспорта. Данная процедура может занять несколько минут в зависимости от размера архива и настроек экспорта.
9. Нажмите кнопку **Стоп** во время экспорта, если необходимо прервать процесс. Экспортированная часть архива сохранится в файловом формате AVI или ASF.

Примечание. Во время воспроизведения архива или при перемещении по нему можно нажать кнопку **Сохранить кадр в BMP** для сохранения текущего видеокadra в файл формата BMP. Файлы будут сохраняться в папку, указанную в диалоговом окне **Настройки экспорта**.

11.1 Диалоговое окно настройки экспорта

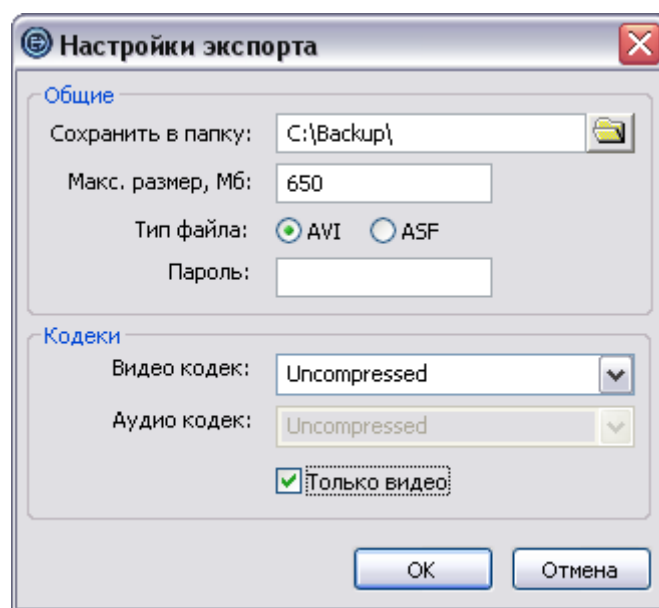


Рис. 36. Диалоговое окно настройки экспорта

Таблица 5. Параметры экспорта

Параметр	Описание
Общие	
Сохранить в папку	Укажите папку для хранения выходных файлов. Введите вручную или используйте кнопку справа для открытия диалогового окна Выбор каталога .
Макс. размер, МБ	Заполните это поле для разбиения большого файла на меньшие размером, определенного в этом поле (в МБ). Значение по умолчанию — 650 МБ. Используется при сохранении файлов на CD-R/RW-диски.
Тип файла	Выберите поле, соответствующее типу выходного файла (AVI или ASF).
Пароль	Если на архив был установлен пароль, укажите его перед тем, как запускать процедуру экспорта.
Кодеки	
Видео кодек	Выбор видеокодека из списка (отображается список установленных в системе видеокодеков).

(продолжение на следующей странице)

Утилита ISS Media Export

(начало на предыдущей странице)

Параметр	Описание
	Выбор аудиокодека из списка (отображается список установленных в системе аудиокодеков). <i>Примечание:</i> список неактивен при активированном поле Только видео (см. ниже).
Только видео	Активируйте это поле, чтобы экспортировать архив без звука.

12. Горячие клавиши

12.1 Окно видеомонитора

Таблица 6. Комбинации клавиш для работы с видеомонитором

Клавиши	Описание
Экраны	
F1...F12	Переключение между экранами в порядке возрастания идентификатора или имени экрана (зависит от настроек SecurOS)
S / Shift + S	Переключение на следующий/предыдущий экран
Ctrl + D	Соккрытие всех экранов. Повторное нажатие активирует экран, указанный по умолчанию (первый или тот, который определен в настройках SecurOS)
Листание	
Ctrl + Page Up, Ctrl + Page Down	Переход на режим листания закладок/камер
Ctrl + Home / Ctrl + End	Включение / выключение автоматического режима листания камер/закладок (в зависимости от режима)
↑, ↓, →, ←	Переход по камерам (при переходе камера становится активной)
Page Up / Page Down	Переход на предыдущую/следующую страницу
Работа с активной камерой	
A	Постановка/снятие с охраны активной камеры
Ctrl + Shift + A	Постановка/снятие с охраны всех камер
Ctrl + A	Открытие меню настроек зоны обнаружения движения
Esc	Деактивация активной камеры
E	Экспорт кадра (с текущими настройками экспорта)
Ctrl + E	Открытие меню настроек экспорта изображения
P	Печать кадра (с текущими настройками печати)

(продолжение на следующей странице)

Горячие клавиши

(начало на предыдущей странице)

Клавиши	Описание
Ctrl + P	Открытие меню настроек печати изображения
I, Ctrl + I	Открытие меню настроек спецэффектов
B	Установка закладки
Ctrl + B	Открытие окна определения параметров закладки
R	Начало/прекращение записи видео с активной камеры
Ctrl + Shift + R	Начало/прекращение записи видео по всем камерам
H	Вход / выход из режима архива
Ctrl + H	Открытие меню типов архива
V	Открытие окна поиска по архиву
Z	Применение/отмена масштабирования
Ctrl + T	Включение / выключение управления мышью камеры с поворотным устройством
Ctrl + Z	Включение / выключение цифрового масштабирования
Работа в режиме цифрового масштабирования	
Home / End	Увеличение / уменьшение изображения активной камеры
↑, ↓, →, ←	Перемещение по области кадра
Работа с архивом	
Пробел, X	Воспроизведение / приостановка воспроизведения текущей видеозаписи
Ctrl + Пробел	Воспроизведение / приостановка воспроизведения всех видеозаписей
C	Остановка воспроизведения видеозаписи
Z, <	Перемотка назад
V, >	Перемотка вперед

12.2 Окно поиска по архиву

Таблица 7. Комбинации клавиш для работы с окном поиска по архиву

Клавиши	Описание
Просмотр	
X	Воспроизведение/пауза
C	Стоп
Z	Назад
V	Вперед
↑, ↓, →, ←	Переход по дням
Ctrl + ↑, ↓, →, ←	Переход по месяцам
Ctrl / Alt + Ctrl + двойное нажатие кнопки мыши	Воспроизведение видеофрагмента
F5	Поиск в текущем временном интервале
/	Открытие окна календаря

12.3 Окно календаря

Таблица 8. Комбинации клавиш для работы с календарем

Клавиши	Описание
↑, ↓, →, ←	Переход по дням
Пробел	Выбор даты

Предметный указатель

A

Adobe Reader, [5](#)

avi, [52](#)

J

jpeg, [51](#)

M

microphones, [35](#)

S

Автонастройка, параметр, [34](#)

APU, параметр, [34](#)

I

архив, [8](#), [38](#), [49](#)

 воспроизведение, [38](#)

 вход в режим, [38](#)

 календарь, [41](#)

 конвертация в AVI-формат, [49](#)

 навигация, [41](#)

 поиск, [41](#)

 синхронизирование, [39](#)

аудиоархив, [37](#)

 навигация по архиву, [37](#)

B

воспроизведение, [37](#)

вывод на печать, [51](#)

выгрузка, [12](#)

D

Деинтерлейсинг, параметр, [34](#)

Z

завершение работы, [12](#)

закладка

 установка, [20](#)

закладки, [25](#)

 поиск, [48](#)

зоны

 постановка на охрану, [30](#)

 снятие с охраны, [30](#)

I

именованные раскладки

 переименование, [25](#)

 сохранение, [24](#)

 упорядочивание, [25](#)

K

Камера, объект, [53](#)

K

камера, [7](#)

камеры

 активирование, [16](#)

 запись, [19](#)

 листание, [22](#)

 постановка на охрану, [18](#)

 снятие с охраны, [18](#)

 список камер, [18](#)

 упорядочивание, [24](#)

 ячейка камеры, [15](#)

комбинации клавиш, [57](#)

Предметный указатель

М

макрокоманда

 выполнение, [14](#)

масштабирование, [32](#)

микрофоны, [8](#)

 постановка на охрану, [36](#)

 снятие с охраны, [36](#)

Н

Насыщенность, Оттенок, параметр, [34](#)

Н

начало работы, [10](#)

 клиентское приложение, [10](#)

П

панель управления, [13](#)

поворотное устройство, [7](#)

 управление, [7](#)

 управление с помощью мыши, [26](#)

В

спецэффекты, [32](#)

 выделение движения, [32](#)

 контрастирование, [32](#)

Г

техническая поддержка, [5](#)

Д

утилита ISS Media Export, [53](#)

Ж

Цвет, параметр, [34](#)

Ж

цифровой видеоманитофон, DVR, [42](#)

Н

экспорт

 avi, [52](#)

 jpeg, [51](#)

 видео, [53](#)

 печать, [51](#)

П

Яркость, Контраст, параметр, [34](#)

